



ادبیات فارسی



## درسنامه‌ی درس: دوم

### فصل خدا

#### معنی لغات

فصل: بخشش	که: چه کسی	بحر: دریا	برّ: خشکی
نهار: روز	اجزا: جمع جزء، بخش ها	خاک مرده: خاک بی حاصل	تاثیر: اثر کردن
توحیدگوی: ستایشگر	بنی آدم: انسان ها	بس: تنها، فقط	زمزمه: نغمه، سرود
لیل: شب	شاخ برهنه: شاخ بدون برگ و میوه	أنجم: جمع نجم، ستارگان	بیخ: بُن، ریشه، اصل

#### واژه های املائی

فصل / بحر / برّ / أنجم / لیل و نهار / اجزای خاک مرده / تاثیر / بستان میوه / لاله زار / شاخ برهنه / پیرهن نوبهار / توحیدگوی / بنی آدم / زمزمه / شاخسار

#### کلمه های هم خانواده

لیل: لیالی	انجم: نجم، نجوم، منجم	تاثیر: اثر، موثر، آثار	توحید: وحدت، وحید، موّحد	شکر: شاکر، تشکر، مشکور
------------	-----------------------	------------------------	--------------------------	------------------------

شعر حالت راز و نیاز دارد و سعدی لطف و بخشش خدا را بیان می کند و می گوید: انسان ها نمی توانند شکر گزار همه نعمت های خداوند باشند.

پیام  
درس

برهنه: پوشیده	مرده: زنده	لیل: نهار	بحر: بر
---------------	------------	-----------	---------

❖ بیت ۱: به طور واقعی و درست، کسی نمی تواند نعمت های خدا را بشمارد و هیچ کس نمی تواند یکی از هزاران نعمت خدا را شکر بگوید.

❖ خدا، دریا، خشکی، درختان و انسان را آفرید و خورشید، ماه، ستارگان، شب و روز را بوجود آورد.

❖ بر اثر تابش نور خورشید، خاک بی حاصل جان می گیرد و به بوستان، باغ میوه، سبزه و گل لاله تبدیل می شود.

❖ ابر به وسیله ی باران به ریشه ی درختان بی جان، آب داد و شاخه های خشک و برهنه دوباره سر سبز شد.

❖ تنها انسان نیست که خدا را ستایش می کند، بلکه هر بلبلی که بر شاخه ای آواز می خواند، خدا را شکر می کند.

قصیده

۷۰ به شعری می گویند که مصراع اول با تمام مصراع های دوم هم قافیه است. کم ترین بیت قصیده، ۱۵ بیت و بیشترین

تا ۸۰ بیت است.

لحن جمله ها

❖ خبری: پایان جمله ی خبری، نقطه است.

❖ پرسشی: پایان جمله ی پرسشی، علامت ؟ قرار می گیرد.

❖ جمله امری: پایان جمله ی امری، نقطه قرار می گیرد.

❖ عاطفی: پایان جمله عاطفی، علامت تعجب! قرار می گیرد.

